



LEARN WITH
SHISHIR

10
PRO

GRAPHIC
DESIGN

**গ্রাফিক
ডিজাইন**

বেসিক টু এডভান্স কোর্স



**মডিউল
ইলাস্ট্রেটর**

Mentor
**SHORIF
UDDIN
SHISHIR**

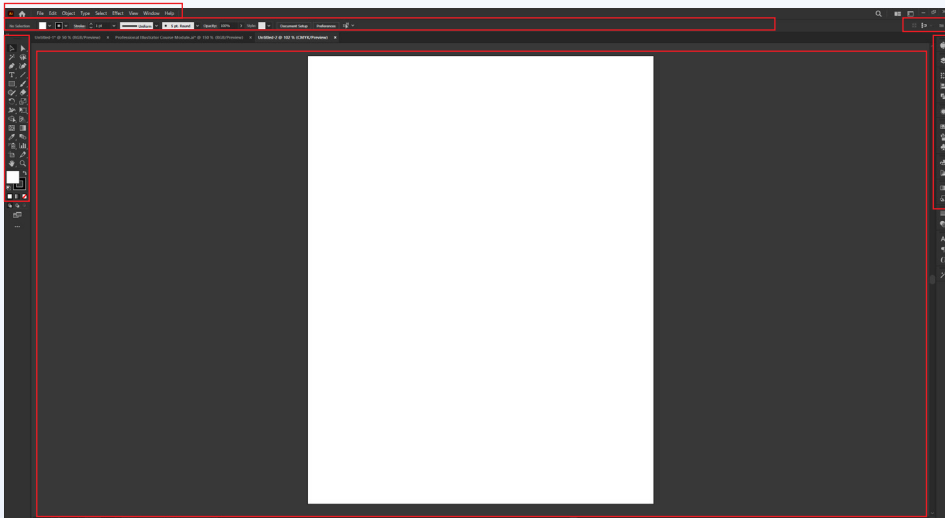
ক্লাস নং: ১

ক্লাস টপিক:

সফটওয়্যার ফ্রি ডাউনলোড, সফটওয়্যার ইন্সটলেশন,
সফটওয়্যার ব্যবহারের উপযোগী করে তোলা ও যাবতীয়
সেটিং এবং ইন্টারফেস সাজানো।

বিস্তারিত বিষয়:

- software interface পরিচিতি
- Workspace কি?
- কিভাবে Workspace সাজাবেন?
- কিভাবে Workspace সেভ করার নিয়ম? কেন সেভ করবেন এবং এতে লাভ কি?
- ম্যানু বার, কন্ট্রোল বার, টুলবার ও সাব টুল এর পরিচিতি কাজের সুবিধার্থে সাজানোর প্রক্রিয়া?



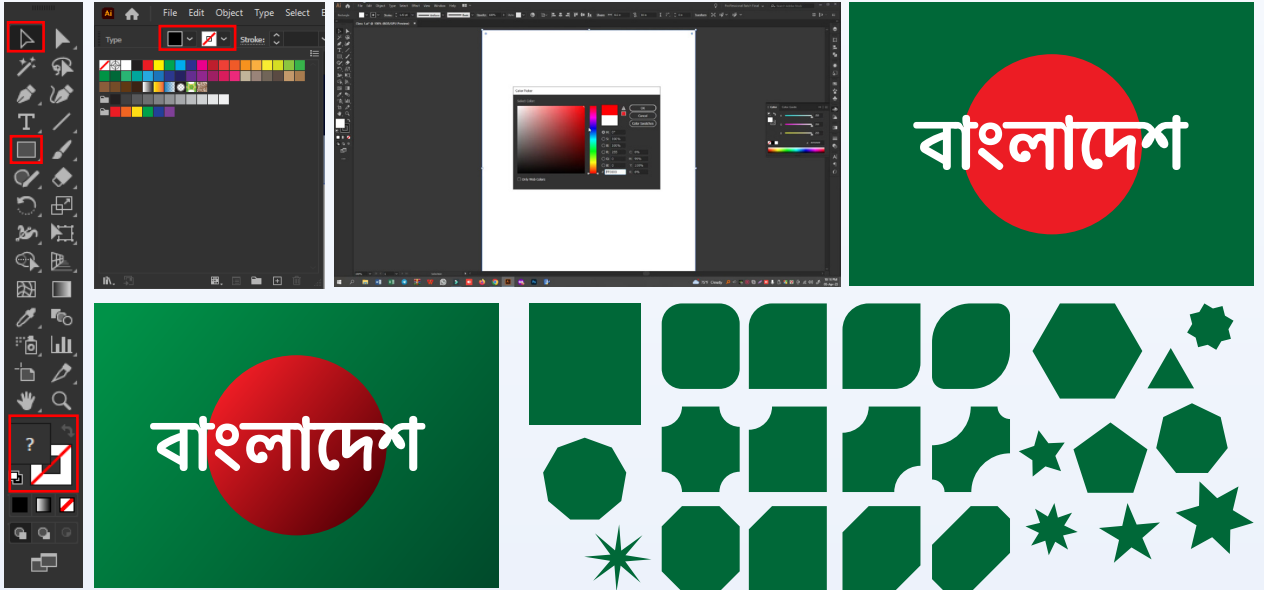
ক্লাস নং: ২

ক্লাস টপিক:

সিলেকশন টুল, ডিরেক্ট সিলেকশন টুল, রেক্টেঙ্গল টুল ও টাইপ টুলের কাজ

বিস্তারিত বিষয়:

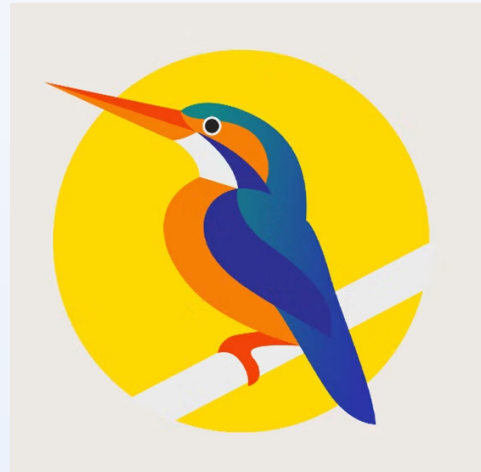
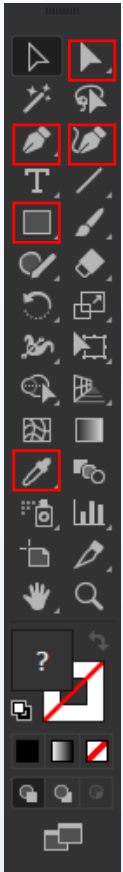
- সিলেকশন টুল, ডিরেক্ট সিলেকশন টুল ও শেপ টুল ও আর্টবোর্ড এর বিস্তারিত আলোচনা
- পাথ ও এঙ্কর পরিচিতি
- ফিল ও স্ট্রোক কালার ডিসকাশন
- সোয়াচ কালার ও লাইব্রেরী
- গ্রেডিয়েন্ট কালার এপ্লাই, গ্রেডিয়েন্ট ইউটি
- গ্রেডিয়েন্ট এর প্রকার
- রেক্টেঙ্গল শেপের কাজ
- বাংলাদেশের পতাকা তৈরী
- টাইপ করার পদ্ধতি
- শেপ মোডিফিকেশন
- রাউন্ড রেক্টেঙ্গল টুলের কাজ
- ইলিপ্স টুলে ডিসকাশন
- পলিগন টুন ডিসকাশন
- স্টার টুল ডিসকাশন
- ফ্লার টুল ডিসকাশন
- শেপ মোডিফাই ও ক্রিয়েটিভ শেপ তৈরী
- স্মার্ট গাইড পরিচিতি ও কাজ ও ভিউ-স্ন্যাপ টু পয়েন্ট এর বিস্তারিত
- ফাইল সেভ ফরমেট ও পজেস্ট জমার বিস্তারিত



ক্লাস নং: ৩

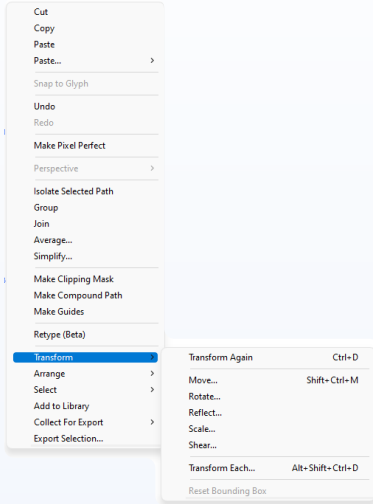
ক্লাস টপিক: টুল পরিচিতি ও ইলাস্ট্রেশন বেসিক কাজ

- ডিরেক্ট সিলেকশন টুল এর বিস্তারিত
- কার্ভাসার টুলের বিস্তারিত
- পেন টুলের কাজ
- এ্যাড এঙ্কর পয়েন্ট টুলের কাজ
- আইড্রপার এর কাজ

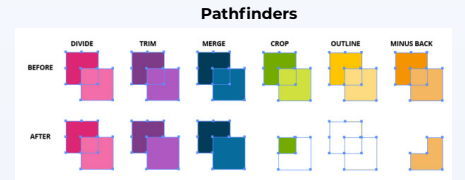
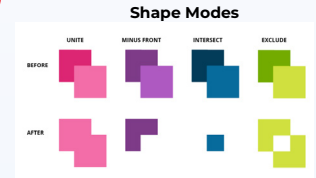
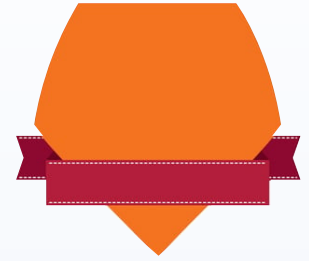


ক্লাস নং: ৪

ক্লাস টপিক: টুল পরিচিতি ও বেসিক কাজ



- কপি-পেস্ট
- রোটेट ও রিফ্লেক্ট
- রাডো-আনডো
- ব্রিঙ্গ টু ফ্রন্ট
- ব্রিঙ্গ টু বেক
- গ্রুপ-আনগ্রুপ
- লেয়ার পরিচিতি
- লেয়ার এয়ারেঞ্জ
- লেয়ার নামকরণ
- অ্যারেঞ্জ শর্টকাট কী ডিসকাশন
- শেপ বিল্ডার টুলের কাজ
- পাথফাইন্ডার এর কাজ
- কম্পাউন্ড পাথ
- ক্লিপিং মাস্ক ও অপাসিটি মাস্ক এর কাজ



CLIPPING

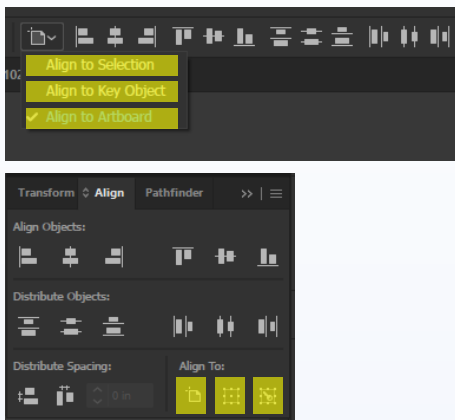


Clipping Mask With Compound Path

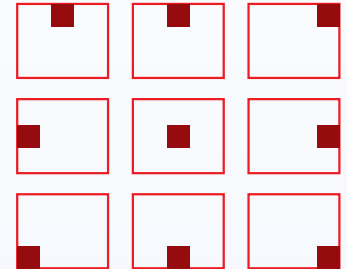


କ୍ରମ ନଂ: ୯

ক্লাস টপিক: টুল ও লেয়ার পরিচিতি নিয়ে বেসিক কাজ



- এলাইন উইথ সিলেকশন
- এলাইন উইথ কী অবজেক্ট
- এলাইন উইথ আর্টবোর্ড
- এপিগুরেট্র পরিচিতি ও ডিসকাশন
- টেক্সট ইফেক্ট বেসিক
- প্যাটার্ন পরিচিতি ও ব্যবহার
- প্যাটার্ন তৈরী ও ব্যবহার
- ড্রপ শেডো পরিচিতি ও কাজ
- ব্লেন্ড টুল পরিচিতি ও কাজ

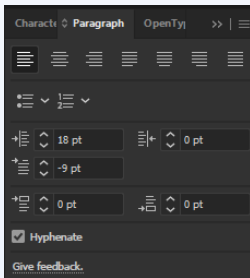
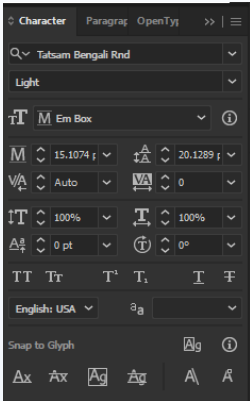
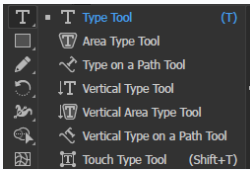


t Shorif Art Shorif Art Shorif Art Shorif Art Shorif Art Sh
orif Art Shorif Art Shorif Art Shorif Art Shorif Art Shorif A
t Shorif Art Shorif Art Shorif Art Shorif Art Shorif Art Sh
orif Art Shorif Art Shorif Art Shorif Art Shorif Art Shorif A
t Shorif Art Shorif Art Shorif Art Shorif Art Shorif Art Sh
orif Art Shorif Art Shorif Art Shorif Art Shorif Art Shorif A
t Shorif Art Shorif Art Shorif Art Shorif Art Shorif Art Sh
orif Art Shorif Art Shorif Art Shorif Art Shorif Art Shorif A

ক্লাস নং: ৬

ক্লাস টপিক: টাইপ টুলের বিস্তারিত

- টাইপ টুলের বেসিক
- এরিয়া টাইপ টুল ও টাচ টাইপ টুলের কাজ
- টাইপ অন পাথ
- কারেক্টর ও প্যারাগ্রাফ পরিচিতি
- Text Wrap এর কাজ
- ফন্ট পরিচিতি, ফন্ট ডাউনলোড, ইন্সটল ও ব্যবহার (স্পেশাল ফন্ট Font awesome ব্যবহার)
- ফন্ট সাইজ, ট্রেকিং, লিডিং, হরাইজন্টাল স্কেল ও ভার্টিক্যাল স্কেল
- ফ্লায়ার ডিজাইন বেসিক



ক্লাস নং: ৭

ক্লাস টপিক: ক্যালেন্ডার ডিজাইন

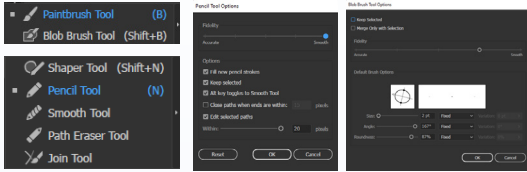
বাংলা, ইংরেজি ও আরবি তারিখসহ

- শেপ কাস্টমাইজেশন
- ক্লিপিং মাস্ক
- টাইপ টুলের কাজ
- এরিয়া টাইপ অপশন
- থ্রেডেড টেক্সট এর কাজ

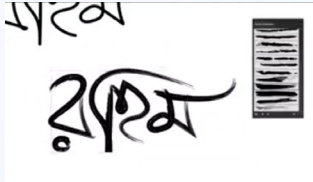
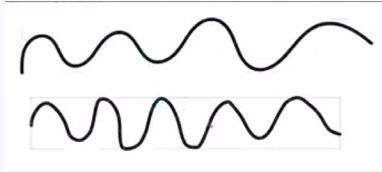


ক্লাস নং: ৯

ক্লাস টপিক: ব্রাশ টুল ও পেন্সিল টুল পরিচিতি ও বেসিক কাজ



- পেইন্ট ব্রাশ টুল এর বিস্তারিত
- Blob Brush Tool Work & Setting with Typography
- ব্রাশ টুল দিয়ে টাইপোগ্রাফি এর সহজ কৌশল
- ক্যালিগ্রাফি ডেস্কটর প্রক্রিয়া

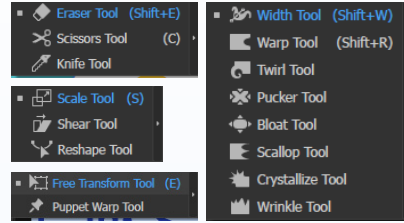
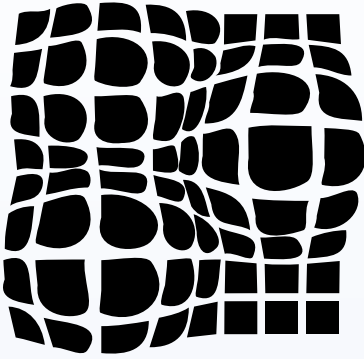


আলোচনা সভা
সমাবেশ আয়োজনা

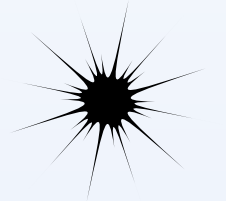
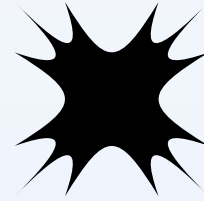
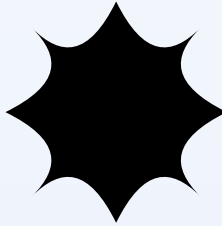
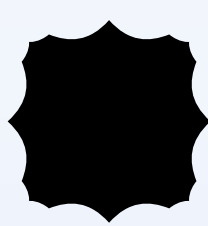
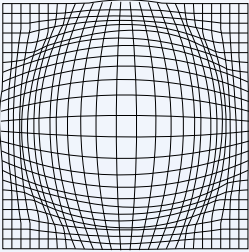
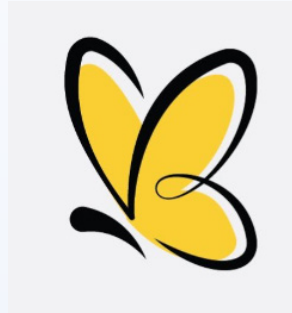
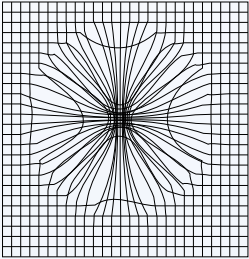
Unique

ক্লাস নং: ১০

ক্লাস টপিক: ইরেজার টুল পরিচিতি ও বেসিক কাজ

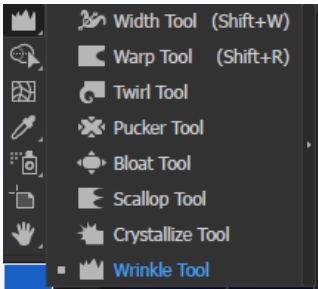


- ইরেজার টুল
- ওয়াইদ টুল
- সিজার টুল
- ওয়ার্প টুল
- নাইফ টুল
- টোয়াইল টুল
- স্কেল টুল
- পাকার টুল
- শেয়ার টুল
- ব্লট টুল
- রিশেপ টুল
- স্ক্যালপ টুল
- ফ্রি ড্রায়াফর্ম টুল
- ক্রাইস্টালাইজ টুল
- পাস্লেট ওয়ার্প টুল
- রিস্কেল টুল



ক্লাস নং: ১১

ক্লাস টপিক: সোশ্যাল মিডিয়া এড ডিজাইন



বিস্তারিত

- ফন্ট অসম এর ব্যবহার
- রিংক টুল এর ব্যবহার
- ক্লিপিং মাস্ক এডভান্স



ক্লাস নং: ১২

ক্লাস টপিক: সোশ্যাল মিডিয়া এড ডিজাইন এডভান্স

বিস্তারিত

- লেয়ার পরিচিতি ও ডিসকাশন
- লাইটিং ইফেক্ট তৈরী
- ক্লিপিং মাস্ক
- ব্লেডিং এর কাজ



ক্লাস নং: ১৩

ক্লাস টপিক: সোশ্যাল মিডিয়া এডস ডিজাইন

ডিজাইন থেকে ইমপায়ার হয়ে নিজেরমত করে নতুন ডিজাইন তৈরী



বিস্তারিত

- ক্লেভ টুল এর ব্যবহার
- পেপার ইফেক্ট এর ব্যবহার
- টেক্সচার এর ব্যবহার

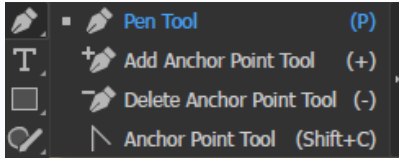
ক্লাস নং: ১৪

ক্লাস টপিক: সোশ্যাল মিডিয়া এডস ডিজাইন

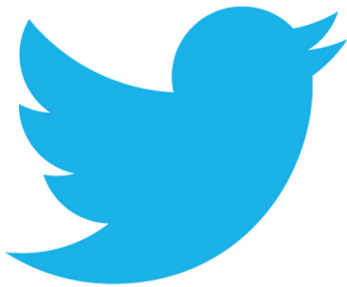


ক্লাস নং: ১৫

ক্লাস টপিক: টুল পরিচিতি ও বেসিক কাজ



- পেন টুল এর বিস্তারিত
- এড এঙ্কর পয়েন্ট টুল এর কাজ
- ডিলিট এঙ্কর পয়েন্ট টুল এর কাজ
- এঙ্কর পয়েন্ট টুল এর কাজ
- ব্রাশ ডেফিনেশন ও ভেরিয়েবল ওয়াইদ প্রোফাইল
- ইমেজ ট্রেস প্রক্রিয়া
- পাথ ও অফসেট পাথ এর ব্যবহার



ক্লাস নং: ১৬

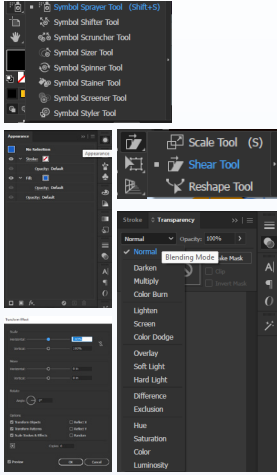
ক্লাস টপিক: ইলাস্ট্রেশন

বিস্তারিত: স্মৃতিসৌধ ইলাস্ট্রেশন ও টাইপোগ্রাফি করে
স্বাধীনতা দিবসের পরিপূর্ণ ব্যানার ডিজাইন তৈরী।



ক্লাস নং: ১৭

ক্লাস টপিক: ট্রান্সপারেন্সি/ব্লেন্ডিং পরিচিতি ও কাজ



- রিয়েলিস্টিক ওয়াটার বাবল ও লাইটিং ইফেক্ট তৈরী
- সিম্বল স্প্রে টুলের সঠিক ব্যবহার
- গ্রেডিয়েন্ট এর মাধ্যমে থ্রিডি শেপ তৈরী
- এপিয়েরেস, ট্রান্সফর্ম ইফেক্ট, শেয়ার টুল ও
- ট্রান্সপারেন্সি/ব্লেন্ডিং মোড কাজ ও সঠিক ব্যবহার

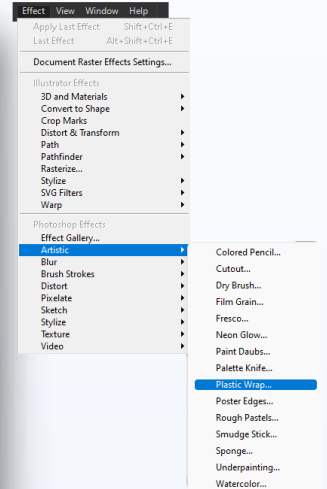
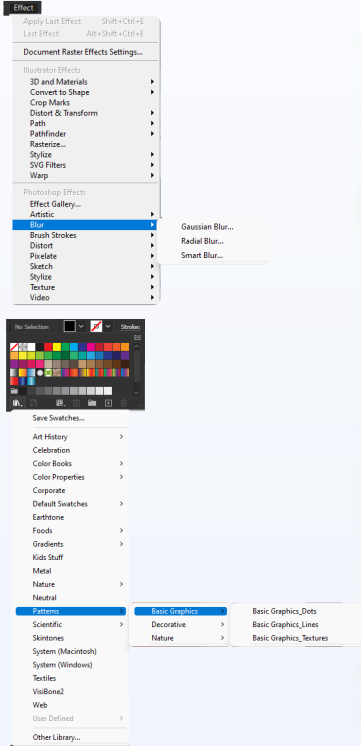


ক্লাস নং: ১৮

ক্লাস টপিক: সোশ্যাল মিডিয়া এড ডিজাইন এডভান্স

বিস্তারিত

- প্যাটার্ন এর ব্যবহার
- ব্লার ইফেক্ট এর ব্যবহার
- প্লাস্টির ওয়ার্প ফিল্টার এর ব্যবহার
- পেপার ইফেক্ট এর ব্যবহার



ক্লাস নং: ১৯

ক্লাস টপিক: ক্লায়েন্ট এর চাহিদা অনুযায়ী লোকাল ব্যানার ডিজাইন

বিস্তারিত

- পছন্দের বাংলা ফন্ট সংগ্রহ ও ইন্সটল ও ব্যবহার
- ইমেজ ট্রেস প্রক্রিয়া ও ব্যবহার
- ছবি প্লেস রিপ্লেস এর বিস্তারিত

হরিমন্দির শাখা

শুভ উদ্বোধন

১ সেপ্টেম্বর '২৩

উত্তীর্ণ

১০ সেপ্টেম্বরের মধ্যে
ভর্তি হলেই ৪০% ছাড়!

অনুষ্ঠানের স্থান:
হল-২২, হরিমন্দিরের দক্ষিণে।

আচিন দাস পরিচালিত

ডেফিনেশন

এমএমমি'২৩
কৃতি শিক্ষার্থী
সংবর্ধনা

এ+ প্রাপ্ত শিক্ষার্থীরা

তাসনুবা হাকের বিদ্যালয়: হরিমন্দির একাদশে বারোই কৃ	আরাদি বেগমের বিদ্যালয়: হরিমন্দির একাদশে বারোই কৃ	শোভা দাস বিদ্যালয়: হরিমন্দির একাদশে বারোই কৃ	মেহেরায়েদা মেসার বিদ্যালয়: হরিমন্দির একাদশে বারোই কৃ
আরাদি বেগমের বিদ্যালয়: হরিমন্দির একাদশে বারোই কৃ	শোভা দাস বিদ্যালয়: হরিমন্দির একাদশে বারোই কৃ	মেহেরায়েদা মেসার বিদ্যালয়: হরিমন্দির একাদশে বারোই কৃ	আরাদি বেগমের বিদ্যালয়: হরিমন্দির একাদশে বারোই কৃ

হরিমন্দির শাখা: (বাসন্তি বালিকা স্কুলের সামনের বিল্ডিং এর নিচ তলায়)

ক্যাম্পাস-১: জাবান মন্ডল (২য় তলা), লিঙ্গার শে-রুম এর বিপরীত পার্শে, বাসন্তিডাঙ্গা, দইলুয়াতলী, হাতিশাবর, চট্টগ্রাম।

ক্যাম্পাস-২: বাসন্তী বালিকা স্কুলের বিপরীত পার্শে বিল্ডিং এর নিচ তলায়, হরি মন্দির, নারায়ণতলী, চট্টগ্রাম।

যোগাযোগ: 01791-600397, 01791-642511

ক্লাস নং: ২০

ক্লাস টপিক: বিলবোর্ড ডিজাইন

বিলবোর্ড ডিজাইন (মিল্ক স্প্যাশ এর ব্যবহার ও কিভাবে কৃত্রিম শেডো দিবেন?)



ক্লাস নং: ২১

এই ক্লাসে নিচের ডিজাইনটির এ টু জেড বিস্তারিত ডিটেইল
বুঝিয়ে দেওয়া হবে এবং সম্পূর্ণ প্রজেক্টটি শেষ করা হবে



ক্লাস নং: ২২

এই ক্লাসে নিচের ডিজাইনটির এ টু জেড বিস্তারিত ডিটেইল
বুঝিয়ে দেওয়া হবে এবং সম্পূর্ণ প্রজেক্টটি শেষ করা হবে

Creative 2 Creative Conference 2024



Designing for Social Impact

Thur. 28th Nov. 2024
7:30pm WTC

Venue: Telegram

FREE ACCESS

To Register, visit:
<https://sear.co/427ch8>
Registration gives you access to the telegram group

Okpara E. Ikenna
Founder Cater Studios

For further Info or collaboration, reach out to (+234 7010653129) on Whatsapp

Tovat Graphics



Hello
It's another beautiful day, maintain your STEEZE.

Feels Good To Be Back!!!

♡ 🔍 📌 Tovat Graphics

ক্লাস নং: ২৩

এই ক্লাসে নিচের ডিজাইনটির এ টু জেড বিস্তারিত ডিটেইল
বুঝিয়ে দেওয়া হবে এবং সম্পূর্ণ প্রজেক্টটি শেষ করা হবে



ক্লাস নং: ২৪

ক্লাস টপিক: কালারফুল টাইপোগ্রাফি ও ব্যাকগ্রাউন্ড
ইমেজড্রেস, আর্ট ব্রাশ তৈরী ও ব্যবহার



ক্লাস নং: ২৫

ক্লাস টপিক: ঔদ পোস্ট ডিজাইন



ক্লাস নং: ২৬

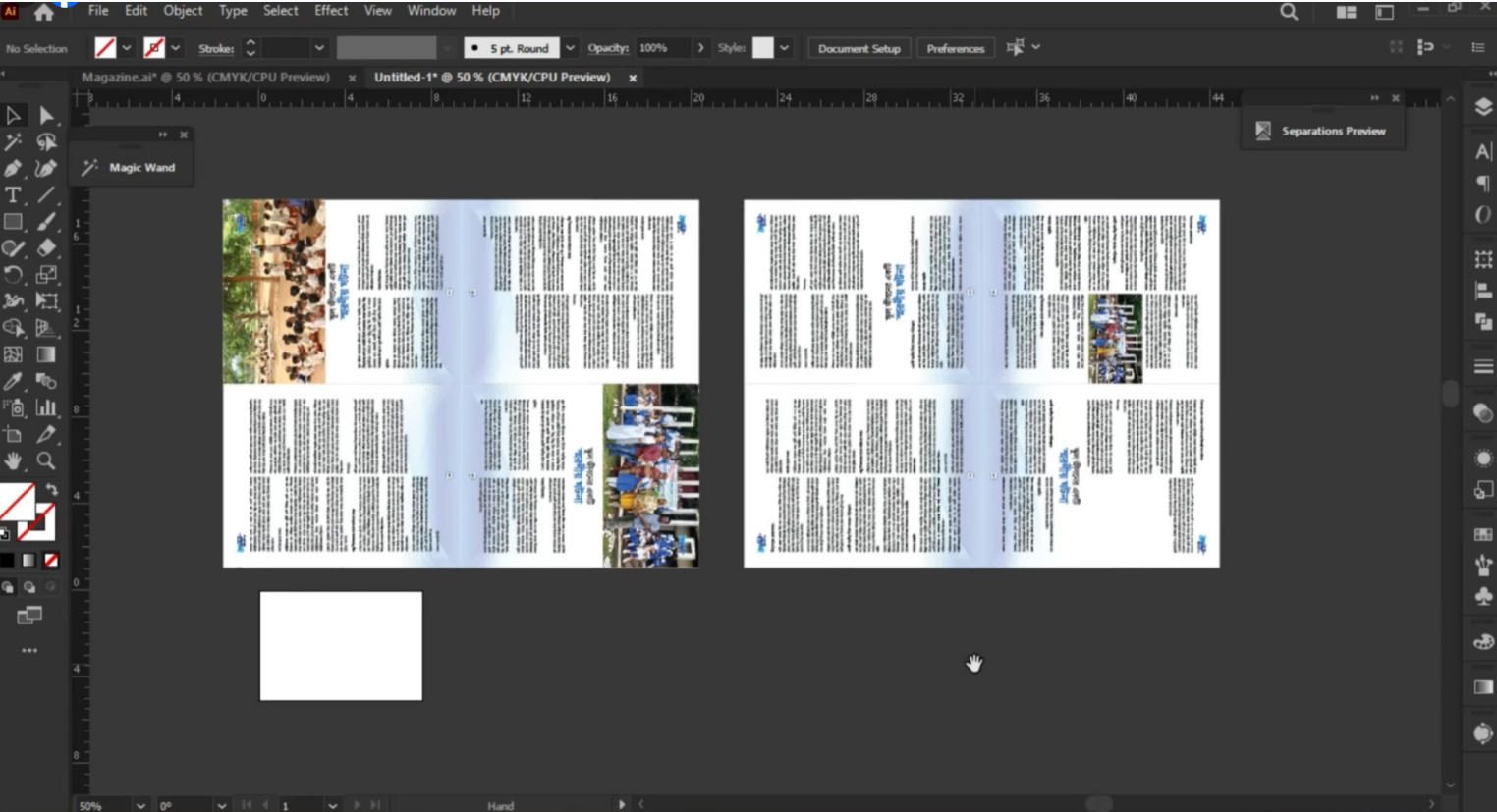
ক্লাস টপিক: বই/ম্যাগাজিন পেজ সেটাপ বনাম ডিজাইন তৈরী



ক্লাস নং: ২৭

ক্লাস টপিক

বই/ম্যাগাজিন পেজ সেটাপ বনাম প্রিন্টিং এর জন্য সিটিপি সেটাপ।



କ୍ରମ ନଂ: ୧୪

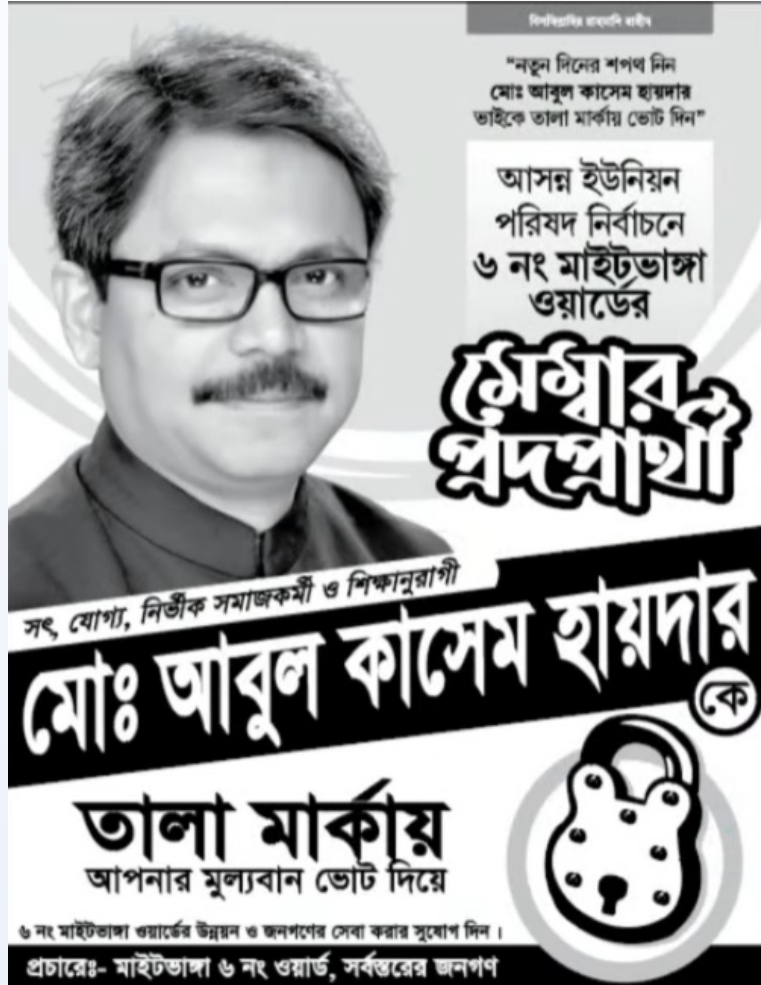
ক্লাস টপিক: বুক কভার ডিজাইন নিয়ে গুরুত্বপূর্ণ আলোচনা

[illegible]

ক্লাস নং: ২৯

ক্লাস টপিক: নির্বাচনী ১ কালার পোস্টার ডিজাইন

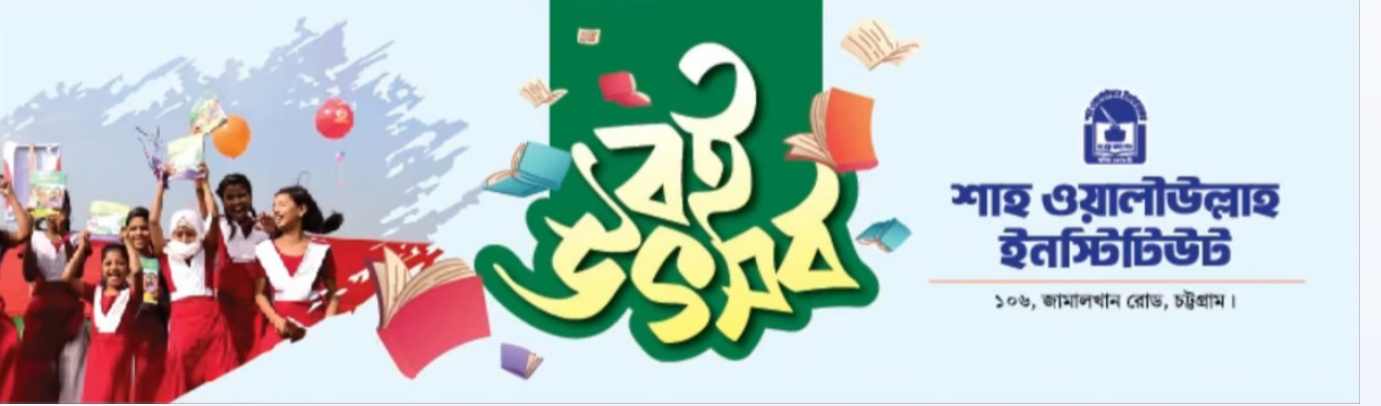
নির্বাচনী পোস্টার ডিজাইন, সাইজ, ছবি সেটিং, কালার সেটিং
এবং কিভাবে প্রিন্টে পাঠাবেন বিস্তারিত আলোচনা



ক্লাস নং: ৩০

ক্লাস টপিক: বই উৎসব ব্যানার ডিজাইন

ক্লায়েন্ট এর চাহিদা অনুযায়ী আমি যেভাবে ব্যানার করি



ক্লাস নং: ৩১

ক্লাস টপিক: বাংলা লোকাল লোগো ডিজাইন



ক্লাস নং: ৩২

টপিক: পেপার নিয়ে আলোচনা

- লিপলেট
 - ব্রুশিয়ার
 - থাম
 - ম্যাগাজিন পেজ
 - পেপার এর সকল সাইজ
 - বিস্তারিত আলোচনা।
-
- ডিমাই, ডাবল ডিমাই, বি-ফোর, ওয়ান-ফোর, ওয়ান-সিক্স, ওয়ান-এইট এর বিস্তারিত

ইলান্ট্রের ক্লাসের সমাপ্তি



LEARN WITH
SHISHIR

10
PRO

Book

GRAPHIC
**Graphic
DESIGN**

**গ্রাফিক
ডিজাইন**
বেসিক টু এডভান্স কোর্স



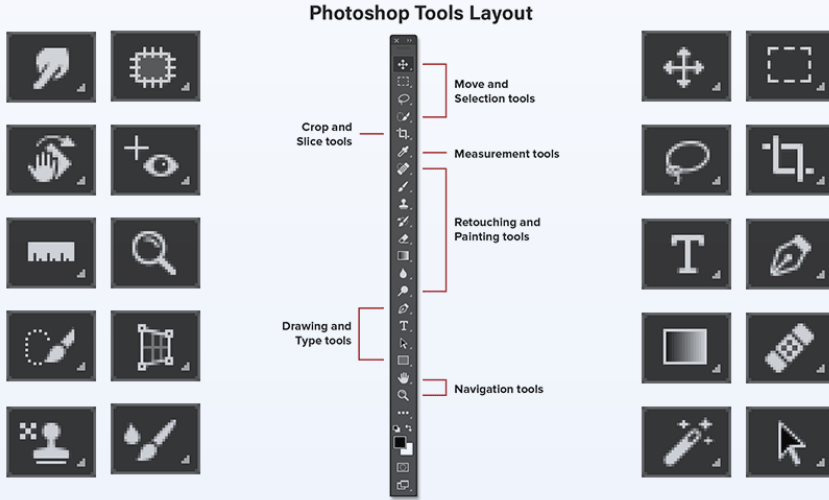
**মডিউল
ফটোশপ**



Mentor
**SHORIF
UDDIN
SHISHIR**

ক্লাস নং: ৩৩

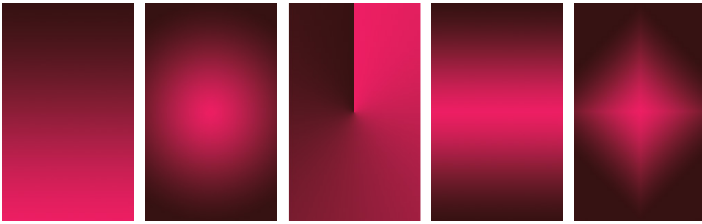
- সফটওয়্যার পরিচিতি
- কোথা থেকে সফটওয়্যার সংগ্রহ করবেন
- কিভাবে ইন্সটল করবেন
- ওয়ার্ক স্পেস কি ও কাজ কি
- কিভাবে ওয়ার্ক স্পেস সাজাবেন
- কিভাবে ওয়ার্ক স্পেস সেভ রাখবেন
- মেন্যুবার পরিচিতি
- কন্ট্রোলবার পরিচিতি ও কাজ
- টুলবার পরিচিতি



ক্লাস নং: ৩৪

- মুভ ও সিলেকশন ও ডিরেক্ট সিলেকশন টুল পরিচিতি ও কাজ
- রেক্টেঙ্গল টুলের কাজ
- শেপ কি?
- কালার ও গ্রেডিয়েন্ট এপ্লাই
- লেয়ার পরিচিতি
- লেয়ারে কালার এপ্লাই, গ্রেডিয়েন্ট এপ্লাই
- গ্রেডিয়েন্ট কত প্রকার ও কি কি?
- ইলাস্ট্রেটর ও ফটোশপে গ্রেডিয়েন্টের প্রার্থক্য
- রাস্টার ও ভেক্টর লেয়ার পরিচিতি
- পিক্সেল পার ইঞ্চি কি?
- পিক্সেল কাকে বলে ও পিক্সেলের কাজ কি?
- অবজেক্ট সিলেকশন টুল পরিচিতি ও কাজ
- কুইক সিলেকশন টুল পরিচিতি ও কাজ
- সিলেক্ট সাবজেক্ট বনাম অবজেক্ট সিলেকশন টুল
- সিলেক্ট এন্ড মাস্ক বনাম লেয়ার মাস্ক ও রিফাইন এজ এর কাজ

প্রজেক্ট



ক্লাস নং: ৩৫

- লেয়ার মাস্ক ও রিফাইন এজ এর বিস্তারিত
- বেকগ্রাউন্ড রিমুভ ও নতুন বেকগ্রাউন্ড তৈরী
- টাইপ টুলের পরিচিতি ও ব্যবহার
- টাইপ টুলের বিস্তারিত আলোচনা
- এরিয়া টাইপ টুলের কাজ
- কারেক্টার ও প্যারাগ্রাফ পরিচিতি ও বিস্তারিত
- ফন্ট কি? ফন্ট এর ব্যবহার এবং ফন্টের স্টাইল কি?
- ফন্ট ফ্যামিলি বলতে কি বুঝায়?
- কি কি ফন্ট ব্যবহার করলে ডিজাইন সুন্দর হবে
- প্রফেশনাল ডিজাইনারগণ কি কি ফন্ট ব্যবহার করেন
- ফন্ট কোথায় পাওয়া যাবে?
- ফন্ট কি ফ্রি তে পাওয়া যায়? নাকি ক্রয় করতে হয়?
- ফন্ট ইন্সটল ও রিমুভ কিভাবে করবো?

প্রজেক্ট

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Luptatum zzril delenit

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Luptatum zzril delenit

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Luptatum zzril delenit

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Luptatum zzril delenit

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Luptatum zzril delenit

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Luptatum zzril delenit

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Luptatum zzril delenit

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Luptatum zzril delenit

ক্লাস নং: ৩৬

- শেপ কাস্টমাইজ/মোডিফাই উইথ ডিরেক্ট সিলেকশন টুল
- শেপ কাস্টমাইজ/মোডিফাই উইথ কনভার্ট পয়েন্ট টুল
- ডিফাইন কাস্টম শেপ
- ক্লিপিং মাস্ক বনাম লেয়ার মাস্ক
- ব্রাশ টুল পরিচিতি, ব্রাশ সেটিং ও ব্যবহার
- কাস্টম শেপ তৈরী ও ব্যবহার

প্রজেক্ট





BUSINESS
LOGO HERE

**We can
PROVIDE YOU
FINEST IDEA**

>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam
nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam
erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci
tation ullamcorper suscipit lobortis.



Creative Idea
Lorem ipsum dolor sit amet,
consectetur adipiscing elit, sed diam
nonummy nibh euismod.



Productivity
Lorem ipsum dolor sit amet,
consectetur adipiscing elit, sed diam
nonummy nibh euismod.



Promotion
Lorem ipsum dolor sit amet,
consectetur adipiscing elit, sed diam
nonummy nibh euismod.



GEN IN TOUCH
+000 1234 5678



info@website.com



www.yourwebsite.com



000 123 456 789



Street address, city, 1234.

ক্লাস নং: ৩৭

- মার্কি টুল পরিচিতি, কাজ ও বেকগ্রাউন্ড তৈরী
- লিকুফাই উইথ সিঙ্গেল কলাম মার্কি টুল
- পেনটুল পরিচিতি
- ফ্রিফর্ম পেনটুল, কার্ভাচার পেনটুল, এ্যাড এ্যাংকর পয়েন্ট টুল, ডিলিট এ্যাংকর পয়েন্ট টুল ও কনভার্ট পয়েন্ট টুল এর বিস্তারিত
- ক্রিয়েট নিউ ফিল এন্ড এ্যাডজাস্টমেন্ট লেয়ার এর বিস্তারিত

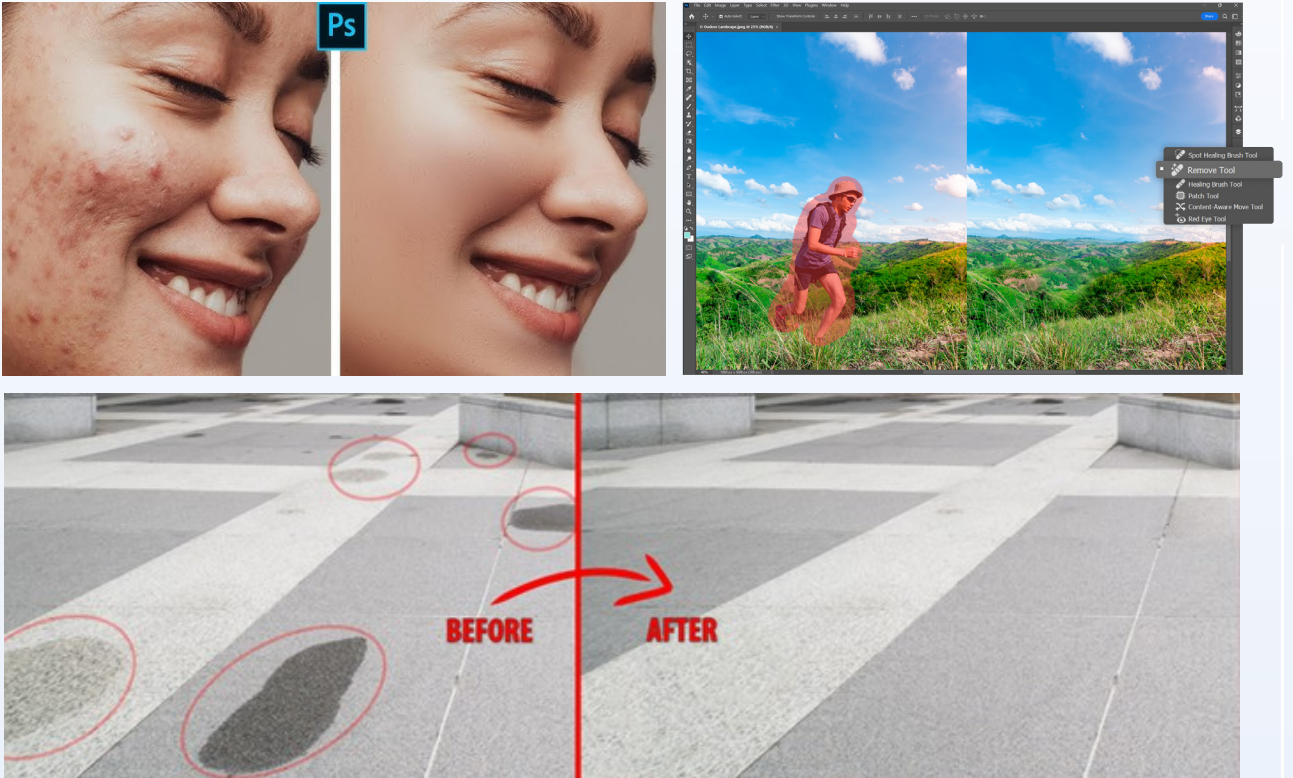
ক্লাসে যা দেখানো হবে



ক্লাস নং: ৩৪

- স্পট হিলিং ব্রাশ টুল, রিমুভ টুল, হিলিং ব্রাশ টুল, পেছ টুল, কন্টেন্ট এওয়ার টুল ও রেড আই টুল এর বিস্তারিত
- ব্লেন্ডিং মোড এর বিস্তারিত ও ইফেক্ট এর ব্যবহার
- লেয়ার স্টাইল কি? লেয়ার স্টাইলের বিস্তারিত এবং ড্রপ শেডো ও আউটার গ্লো এর বিস্তারিত

ক্লাসে যা দেখানো হবে



ক্লাস নং: ৩৯

- শেডো ও হাইলাইট এর বিস্তারিত
- ব্রাইটনেস এন্ড কন্ট্রাস্ট, এডজাস্টমেন্ট, লেভেল, হিউ সেচুরেশন, কালার ব্যালেন্স ও থ্রেডিয়েন্ট ম্যাপ এর বিস্তারিত
- লেয়ার মাস্ক এর বিস্তারিত

ক্লাসে যা দেখানো হবে

The poster is for a Thursday Teaching Service. At the top, it features the logo of 'The Praying Generation' and 'The Journey in God' with the signature 'Joe U'. Below this, the word 'PRESENTS' is written in small letters. The main title 'THURSDAY TEACHING SERVICE' is in large, bold, white letters. In the center, there is a portrait of Minister Calvin Afari, a man with a beard wearing a blue suit and red tie. To the left of his portrait, a red box says 'THIS & EVERY THURSDAY'. Below that is a QR code. To the right of his portrait, the text 'MIN. CALVIN AFARI' and '8PM PROMPT' is displayed. Below the QR code, a small oval contains the text 'Stream live across all social media and meeting platforms'. At the bottom, there are three buttons: 'Meeting ID: 209 907 3269 | Dialcode: 470178', 'Godservant Calvin Afari', and 'theprayinggeneration'. The word 'DON'T MISS' is written at the very bottom.

ক্লাস নং: ৪০

- টেক্সট ইফেক্ট তৈরী ও টেক্সট এর উপর থ্রেডি়েন্ট এপ্লাই
- ডেজাইন কপি ও নতুন ডিজাইন তৈরীর আইডিয়া
- ব্লেন্ডিং মোড এর ব্যবহার ও ডিজাইন তৈরী

ক্লাসে যা দেখানো হবে



ক্লাস নং: ৪১

- পুরাতন ক্লাসের উপর আলোচনা ও নিম্নের ডিজাইন এর উপর ভিত্তি করে
নতুন ডিজাইন তৈরী করা

এই ক্লাসে নিচের ডিজাইনটি করে দেখানো হবে



ক্লাস নং: ৪২

বাংলা ইসলামিক ডিজাইন তৈরী, রিসোর্স কোথা থেকে কিভাবে সংগ্রহ করবেন?
লং শেডো কি ও শেডোর ব্যবহার, বর্ডার ডিজাইন সংগ্রহ আপ স্কেল করা এবং প্যাটার্ন তৈরী
ও ব্যবহার

এই ক্লাসে নিচের ডিজাইনটি করে দেখানো হবে



© yinkad_Estate f t in YinkadEstate



09012276929

ক্লাস নং: ৪৩

বাংলা ইসলামিক ডিজাইন
বুক কভার ডিজাইন

এই ক্লাসে নিচের ডিজাইনটি করে দেখানো হবে



MIBRO LITE 2

Smart Watch
with Dual Straps

A superb new
bluetooth call watch



AMOLED
HD DISPLAY



METAL BODY MADE WITH
EXQUISITE WORKMANSHIP



WEBSITE
WWW.GADSTYLE.COM

CONTACT US FOR DETAILS
01757672906

ক্লাস নং: ৪৪

সোশ্যাল মিডিয়া এ্যাড ডিজাইন
প্যাটার্ন কি? প্যাটার্ন তৈরী ও সঠিক ব্যবহার
লেয়ার মাস্ক ও ক্লিপিং মাস্ক এর বিস্তারিত আলোচনা
গ্রেডিয়েন্ট এর ব্যবহার, লিখা ও শেপের উপর গ্রেডিয়েন্ট এর ব্যবহার

CRI DE L'AIGLE :
LA RENCONTRE
DES SERVITEURS
DE DIEU

BISHOP
PAUL UZOMA

APÔTRE
MAXIME ELIEL

PROPHÉTESSE
LINE ELIEL

THÈME
IMPACTÉ POUR IMPACTER
1 Sam 10 : 1- 14

**Du 6 Déc
au 8 Déc** ➡ **9h-14h**
Beraka, Menontin

WWW.TERREDECANAN.COM

MINISTÈRE INTERNATIONAL TERRE DE CANAAN

ক্লাস নং: ৪৫

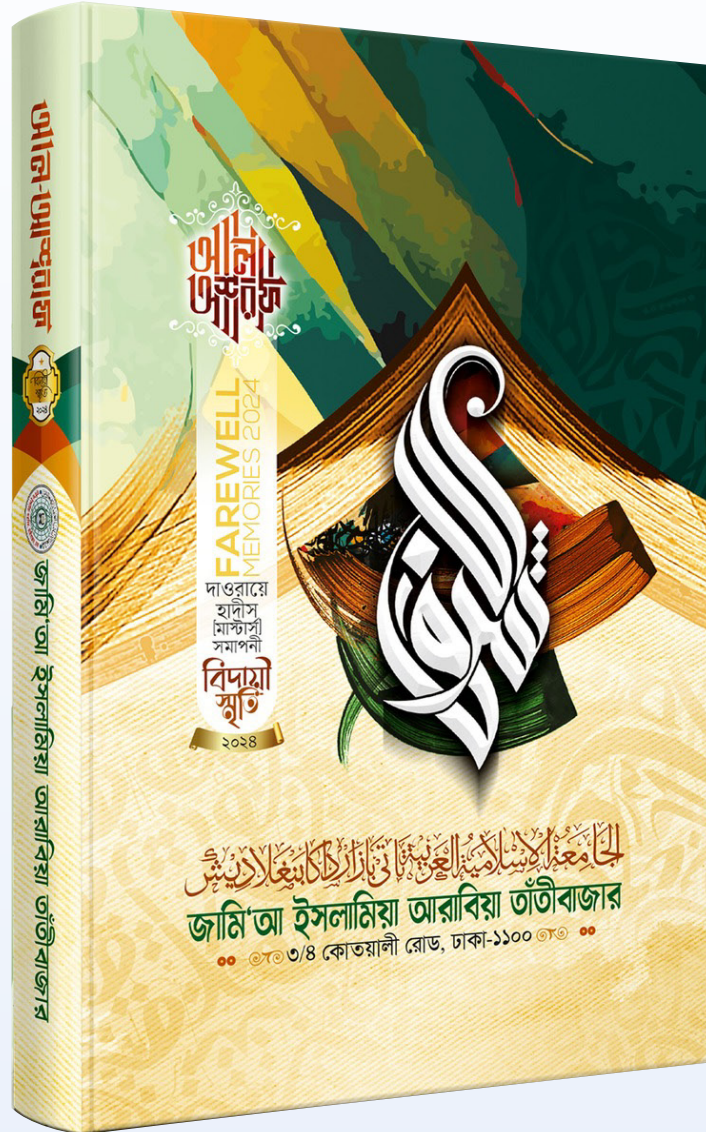
ব্যাকগ্রাউন্ড ডিজাইনে ব্রাশ এর ব্যবহার, টেক্সচার এর ব্যবহার
এই ক্লাসে নিচের ডিজাইনটি করে দেখানো হবে



ক্লাস নং: ৪৬

ব্যাকগ্রাউন্ড ডিজাইনে ব্রাশ এর ব্যবহার, টেক্সচার এর ব্যবহার, ক্যালিগ্রাফি ব্রাশ তৈরী ও ব্যবহার
ড্রপ শেডো ও আউটার গ্লো এর ব্যবহার

এই ক্লাসে নিচের ডিজাইনটি করে দেখানো হবে



ক্লাস নং: ৪৭

এই ক্লাসে নিচের ডিজাইনটি করে দেখানো হবে

গ্লো & লাভলী | সিরাম যুক্ত ক্রিম

ত্বককে করে **+40%** বেশি উজ্জ্বল

NEW FORMULA

Glow & Lovely

ADVANCED MULTI-VITAMIN

SERUM IN CREAM

প্রতিদিন ব্যবহার করুন। ২০২১ সালে পুরস্কার জেতা হয়েছে। গ্লো & লাভলী সার্কুলার প্রমোশনাল ডিজাইন।

ক্লাস নং: ৪৮

এই ক্লাসে নিচের ডিজাইনটি করে দেখানো হবে



ক্লাস নং: ৪৯

এই ক্লাসে নিচের ডিজাইনটি করে দেখানো হবে

Ai Ps

Mentor
SHORIF UDDIN SHISHIR

LEARN WITH SHISHIR

10 PRO

Graphic DESIGN

গ্রাফিক ডিজাইন

বেসিক টু এডভান্স কোর্স

Course Fee
4000/-

Class Start
MAY **20th** 2025
[Register Now](#)

অনলাইন
লাইভ ক্লাস

ক্লাস নং: ৫০

এই ক্লাসে নিচের ডিজাইনটির এ টু জেড বিস্তারিত ডিটেইল বুঝিয়ে দেওয়া হবে এবং সম্পূর্ণ প্রজেক্টটি শেষ করা হবে



Facematiks

Online Makeup Class

Course Outline

- 2 Makeup looks on different skin tones
- How to make videos with your phone
- Products & uses
- Lighting & Setup
- Photo and video Editing
- Question and Answer Session

Bonus

- 1 Bridal Bonus look
- Business Class

E-certificate will be given

16th - 19th of September

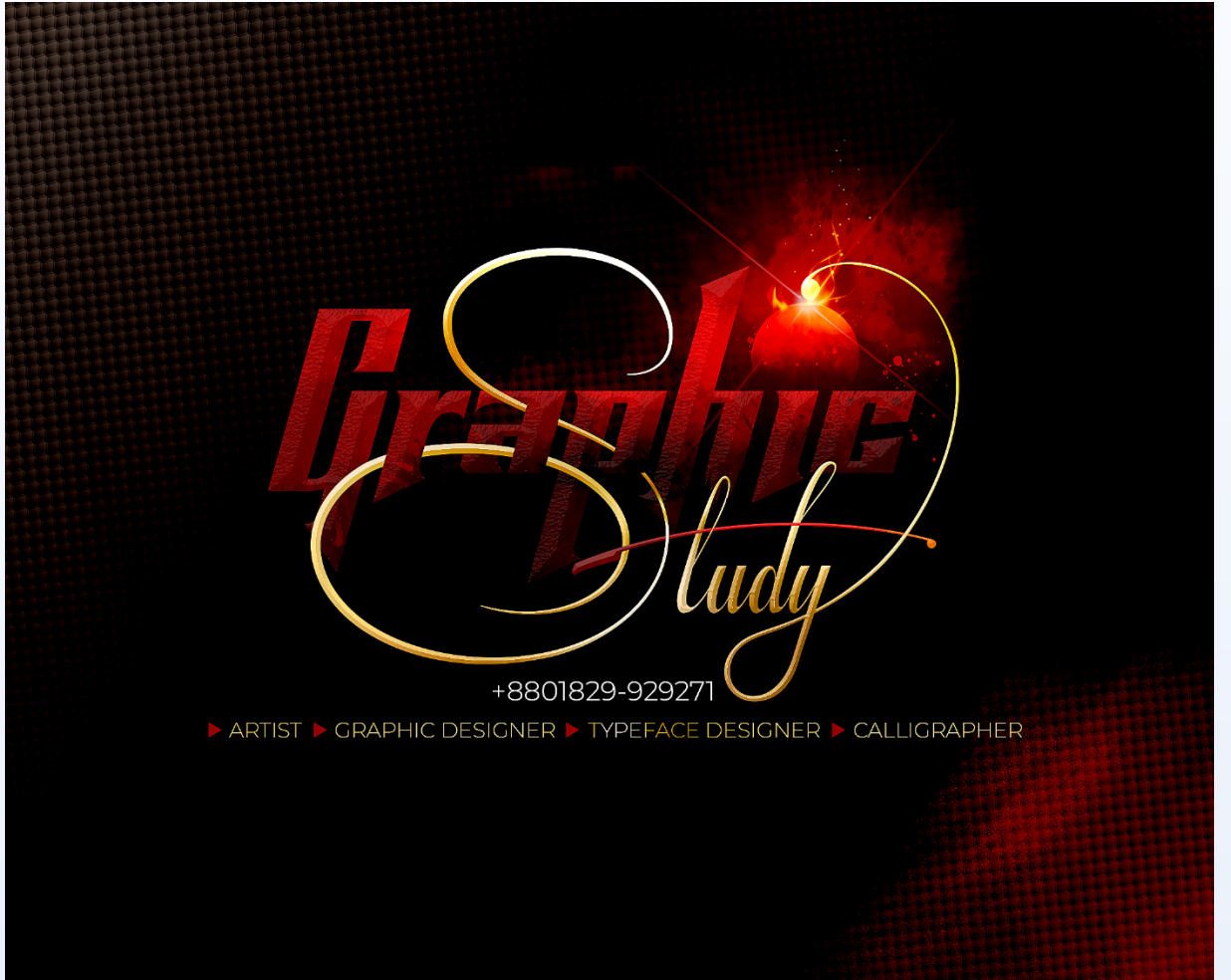
How to Register:
Send N8000 to 2032257647
Kuda Adenihun Oluwatosin Layo

For participants outside Nigeria,
kindly send a message to +2349038967498
on WhatsApp for other payment options

**N8,000
150GHC
20 USD**

ক্লাস নং: ৫১

এই ক্লাসে নিচের ডিজাইনটির এ টু জেড বিস্তারিত ডিটেইল
বুঝিয়ে দেওয়া হবে এবং সম্পূর্ণ প্রজেক্টটি শেষ করা হবে



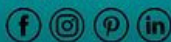
ক্লাস নং: ৫২

এই ক্লাসে নিচের ডিজাইনটির এ টু জেড বিস্তারিত ডিটেইল
বুঝিয়ে দেওয়া হবে এবং সম্পূর্ণ প্রজেক্টটি শেষ করা হবে



Anil Kumar

#750-390-17-84 | anil.kumar0781@gmail.com



ক্লাস নং: ৫৩

এই ক্লাসে নিচের ডিজাইনটির এ টু জেড বিস্তারিত ডিটেইল
বুঝিয়ে দেওয়া হবে এবং সম্পূর্ণ প্রজেক্টটি শেষ করা হবে



ক্লাস নং: ৫৪

এই ক্লাসে নিচের ডিজাইনটির এ টু জেড বিস্তারিত ডিটেইল
বুঝিয়ে দেওয়া হবে এবং সম্পূর্ণ প্রজেক্টটি শেষ করা হবে

SET SHOP

مع SETSHOP يمكنك
تخصيص كل العناصر

f i SETSHOP

ক্লাস নং: ৫৫

এই ক্লাসে নিচের ডিজাইনটির এ টু জেড বিস্তারিত ডিটেইল
বুঝিয়ে দেওয়া হবে এবং সম্পূর্ণ প্রজেক্টটি শেষ করা হবে



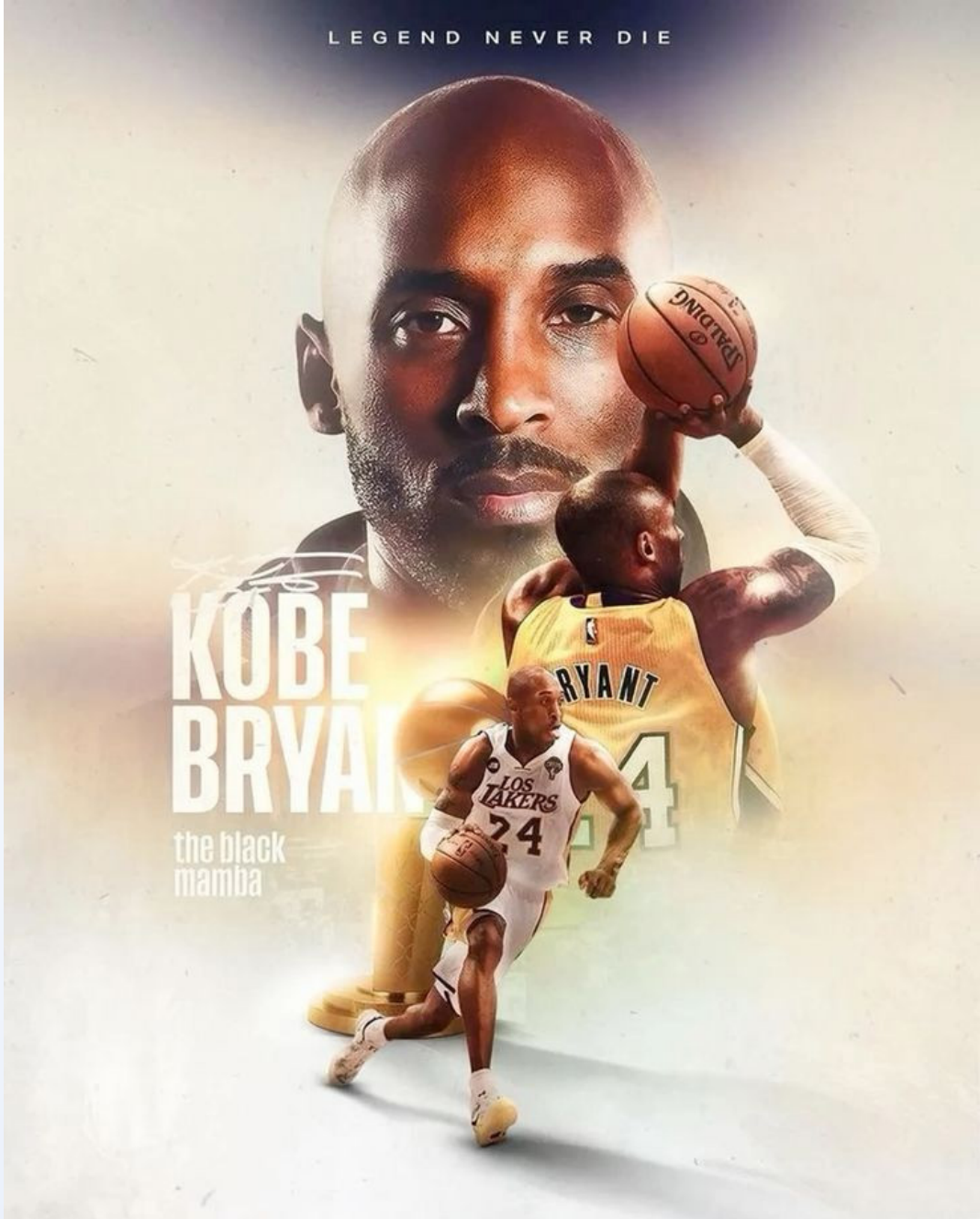
ক্লাস নং: ৫৬

এই ক্লাসে নিচের ডিজাইনটির এ টু জেড বিস্তারিত ডিটেইল
বুঝিয়ে দেওয়া হবে এবং সম্পূর্ণ প্রজেক্টটি শেষ করা হবে



ক্লাস নং: ৫৭

এই ক্লাসে নিচের ডিজাইনটির এ টু জেড বিস্তারিত ডিটেইল
বুঝিয়ে দেওয়া হবে এবং সমপূর্ণ প্রজেক্টটি শেষ করা হবে



ক্লাস নং: ৫৮

এই ক্লাসে নিচের ডিজাইনটির এ টু জেড বিস্তারিত ডিটেইল
বুঝিয়ে দেওয়া হবে এবং সমপূর্ণ প্রজেক্টটি শেষ করা হবে



ক্লাস নং: ৫৯

এই ক্লাসে নিচের ডিজাইনটির এ টু জেড বিস্তারিত ডিটেইল
বুঝিয়ে দেওয়া হবে এবং সম্পূর্ণ প্রজেক্টটি শেষ করা হবে



ক্লাস নং: ৬০

এই ক্লাসে নিচের ডিজাইনটির এ টু জেড বিস্তারিত ডিটেইল
বুঝিয়ে দেওয়া হবে এবং সমপূর্ণ প্রজেক্টটি শেষ করা হবে



ক্লাস নং: ৬১

পুরনো ক্লাস নিয়ে
বিস্তারিত আলোচনা,
সমস্যার সমাধান

ক্লাস নং: ৬২

লোকাল ক্লায়েন্ট কিভাবে খুজবেন?
লোকাল ক্লায়েন্ট খোঁজার সিক্রেট
নিজেকে ডিজাইনার হিসেবে
প্রকাশ করার টেকটিক

পুরনো ক্লাস নিয়ে বিস্তারিত আলোচনা,
সমস্যার সমাধান

ক্লাস নং: ৬৩

ক্লাস সমাপনী
সার্টিফিকেট বিতরণ
শিক্ষার্থীদের মন্তব্য গ্রহণ
লোকাল ডিজাইন দিয়ে
প্যাসিভ ইনকামের বিস্তারিত